古梁を生かす大工の技 八ヶ岳に映える、のびやかな平屋

山梨県南アルプス市 小野邸
設計・施工＝㈲高橋建築舎
写真＝畑 耕

祖父から引き継いだケヤキの古梁。
思いをのせた材を生かす家づくりを叶えたのは、
確かな大工仕事で知られる地域主義工務店。
我が家に見惚れる幸せな日々を訪ねた。

1

名前の通り美しい南アルプスを望むこの地に、小野夫妻は大屋根の美しい平屋を求めた。

玄関からリビングへ、土間縁側がのびやかにつながる。広々としたリビング・ダイニングは、見上げると重厚な古梁、見返すと開口からの緑と、贅沢な空間だ。さらに奥、トップライトから光が落ちる廊下を抜け、寝室はコンパクトに。将来の子ども部屋に並ぶ開口からは、緑が眩しい。

古梁を残す家づくり

「いちばんは、祖父の蔵にあった古梁を使ってほしいということ。それも、化粧梁じゃなくて、構造材として。そうお願いして、頷いてくれたのが、高橋建築舎さんだけだったんです」と熱く語ってくれたのは、ご主人の小野健（おのけん）さん。ここで生まれ、妻の美咲（みさき）さんと結婚後、先祖代々の土地と建物を引き継いだ。

「築50年以上は経っていたのかな、とにかく古くて大きい祖父の平屋に住み始めたんですが、雨漏りはあるし寒いしで、建て直しはかなり早い段階で決めていました」と健さん。古梁を生かしながらも住み心地のよい家へ、と求め、奔走した夫妻。インターネットで資料請求を重ね、モデルハウスを巡る日々の中、高橋建

1ゆったりとのびやかな大屋根が美しい小野邸外観。　2リビングから庭を見る。建具の格子から溢れる緑に、思わず目を奪われる。　3玄関。白で統一した空間に、古梁が重みと気品をもたらす。　4キッチン奥の家事コーナーは、小さな書斎としても。　5トップライトが美しい、廊下の一角。

築舎と出会った。「どこからも断られた古梁について、二つ返事で了承してくれて、拍子抜けしたくらい。予算の面でもかなり相談にのってくれて、頼りになります」（健さん）。設計を担当した㈲髙橋建築舎の代表、髙橋敦さんは、設計力もさることながら、この道40年の腕のよい棟梁でもある。古梁への思いを汲んで、経験に培われた確かな技を駆使し、家の顔である玄関、リビング、廊下に現しとしてしつらえた。「古梁といえば松が多いけど、ここのはケヤキ。硬くて丈夫だけど高いでしょう。お大尽だったんだろうね」と笑う。経年によりさらに硬く締まった古梁は、手刻みも一苦労だった。「ノミやなんかの刃物が欠けちまうくらい硬くて、大変だった。でも、大工名乗るならこのくらい扱えなくちゃ」と頼もしい。

夫妻が平屋を選んだのは、健さんの祖父の家の影響。「私の実家は3階建てだったんですが、結婚して夫の家に移り住んでみたらあまりにも楽ちんで、建てるなら平屋だねって」（美咲さん）。

間取りについて、「間取りアプリを使って何枚も平面図をつくって、相談させてもらいました」と健さん。夜な夜な家づくりの相談をしていた頃を振り返り、「人生でいちばんパ

ワーを使ったんじゃないかな」と夫妻は笑う。

我が家に見惚れる贅沢

梁はもちろん、木の家の住み心地と、ルックスに惚れたという夫妻。この家の好きなところを尋ねると、健さんは「軒の出方と裏の入母屋」、美咲さんは「廊下のトップライトと梁上の高窓」と、どちらも自邸の格好良さを褒め称える。「贅沢だなあ、と毎日思います」と美咲さん。見惚れる我が家をさらに彩るため、庭を手づくりするのが最近の休日の楽しみだそう。健さんは大がかりな外構工事もこなせるよう、なんとユンボを購入した。「メルカリで買ったんですけど、誰に言っても驚かれます」とのこと。

小野邸の歴史はまだ始まったばかり。自邸を愛でる夫妻の手で、年を重ねるたび魅力的に美しく、育まれていくのだろう。

1空間に洒落っ気を加える照明は美咲さんのチョイス。手前はハーマンミラーのバブルランプ。 2古梁を彩るシャンデリアはウニコのもの。 3玄関の水鉢。 4リビングの一角にしつらえられた飾り棚には、愛犬のバディくんと同じくレークランドテリアを模したグッズが。 5さりげなく飾られた観葉植物も美咲さんによる。

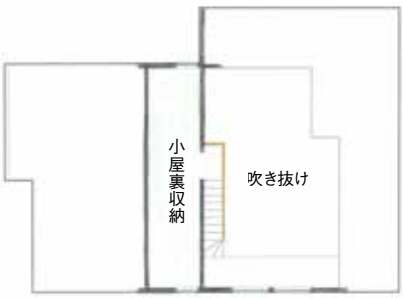
8 7

9 6

12

6ステンレス製のキッチンはエーダイのもの。 7手洗い場にはアートワークスタジオの照明。 8床下エアコンは補助として。 9将来の子ども室は分割できるよう左右対称に設計した。 10左から、髙橋建築舎の髙橋代表、小野夫妻、同社の髙橋晃子さん。 11小屋裏の1室から外を見る。 12旧家の鬼瓦。

11 10



所在地：山梨県南アルプス市
家族構成：夫婦
敷地面積：1150㎡
延床面積：101.03㎡
竣工：2020年11月（工期2020年3月～11月）
設計・施工：㈲髙橋建築舎
☎0551-38-8151
構造形式：木造軸組　平屋建て
主な外部仕上げ：
　屋根＝ガルバリウム鋼板
　軒天井＝杉板
　外壁＝珪砂漆喰
主な内部仕上げ：
　天井＝杉材、珪砂漆喰
　壁＝珪砂漆喰、檜材
　床＝クリ材

取材・文＝栗原夏林