

願いはひとつ  
家族のしあわせ♪  
ここから始まる、幸せ家族の物語

自身の納得のいく家づくりを提供するため、独自のノウハウでコストダウンに取り組み、本物の木の家を提供している高橋建築舎。自然の中に佇むモデルハウスは、本物の木の家が持つ「ここちよさ」を、私達に思い出させてくれる。



LIFE STYLE CONSCIOUS HOUSE No.13



- 1)リビングの大窓の外には、広々としたウッドデッキ。周囲の景観も取り込んだ、ゆとりの生活空間となっている。
- 2)LDKの奥の小部屋には、作りつけのデスクを設けた。奥様の家事室はもちろん、子どもの勉強スペースにもできる。
- 3)スタイリッシュなキッチン、使い勝手も抜群。七色に光るペネチアンモザイクのタイルにも注目して欲しい。キッチンを中心に、家事室、パントリー、サニタリールームなどが配されていて、家事動線もスムーズ。
- 4)2階にいても、リビングの様子を見渡すことができ、家族の気配が感じられる。

家づくりは、幸せづくり

北杜市大泉で、地域に根差した活動を展開する高橋建築舎。長年大工として家づくりに携わってきた高橋敦社長は、「家づくりは、幸せづくりの第一歩。パートナーとして、幸せな家づくりをプロデュースしていきたい」と、力強く話す。そのために大切にしているのが、プランニング。「お客様の抱く夢やイメージを、ひとつひとつ確かめながらカタチにしていきます。大切なのは、いろんな話をすること。私たちが媒介にして自分やご家族と向き合い、本当に望んでいるのはどんな家なのかに気づいてもらうことから、当社の家づくりが始

まるのです」。打ち合わせを重ねるなかで、熟成され、固まっていく思い。時間はかかるが、避けては通れない大切な作業だという。

一方、建築資材にもこだわりがある。「合板や新材材は極力使用せず、木材や天然石、漆喰など、身体に優しい天然の素材を出来るだけ使用して、シックハウス症候群などに悩まされることなく長く住み継いでいただける家を提案しています。予算的な問題もありますが、幸せのベースは家族の健康ですからね」。実直な職人の顔が垣間見える。

- 5) 玄関横に位置する和室は、落ち着いた趣を残しながらも、素材と色遣いで「和」になり過ぎない雰囲気。小粋な建具も、高橋建築舎のオリジナル。
- 6) 訪れる人を温かく迎える玄関ホール。地域性を考え、スキー板や雪で濡れた上着も置けるよう、シュークローゼットは広くしてある。
- 7) LDKの一角、キッチンの並びに位置するダイニングスペース。外の景色を楽しみながら、家族で食事を楽しめるようになっている。奥に見えるのは家事室。
- 8) 2階のホールは、工夫次第でいろいろな使い方ができる便利なスペース。ライフスタイルの変化にも、容易に対応できる。
- 9) テラスは、もうひとつのリビング。お天気の良い日には、リクライニングチェアで寛ぐもよし、テーブルセットを置いてティータイムやランチを楽しむのもステキ。
- 10) 趣のある玄関。杉やヒノキなど、天然の木の美しさを存分に味わえる。
- 11) 自然素材で作られたモデルハウス。周囲の自然と調和し、美しい景観の主役となっている。



**願いはひとつ、家族のしあわせ**

ご家族の思いや暮らしのあり方と真正面から向き合い、「どれだけ幸せに住み続けていただけるか」を大事に考え、「本当に必要な家」をご提供することに努力しています。

お客様のライフスタイルにあわせた4つのタイプをご用意。すべて完全自由設計でプランニングします。

- シンプルデザイン
- ベビー無垢デザイン
- 無垢デザイン
- ティンバーフレームデザイン

もっと詳しく知りたい方は [高橋建築舎](#) [検索](#)

**(有)高橋建築舎**  
 山梨県北杜市大泉町西井出8240-6959  
 TEL 0551-38-8151 / FAX 0551-38-3979

**VOICE** 工務店からの声

温泉気分を味わえる、無垢材と天然石で作った浴室

普段、予算の関係などから、ユニットバスを採用することの多い浴室ですが、モデルハウスということもあり、無垢材や天然石など、あえて自然素材にこだわって作りました。

木の香りが漂うサニタリースペースと、御影石と十和田石で構成した浴室。窓外にはバスコートを設け、開放的な空間にしています。

夜、照明を落として入ると、まるで本物の温泉に来ているかのよう。自信作です！

**HOUSE DATA**

- 所在地 北杜市大泉町
- 間取り 3LDK
- 竣工 2014年12月

自然の中に建つ、和モダンなモデルハウスで

「このモデルハウスは、目に見える場所も、見えない場所も、すべて天然の素材で作ってあるんですよ。どうぞ自由にドアやふすまを開けて、クローゼットや押し入れの中も見てみて下さい」。高橋社長に促され、2階の押し入れのふすまを開けた。そこには、よく見るベニアではなく、節のある杉の姿がある。そういえば、主寝室のクローゼットやサニタリールームも、全部杉やヒノキで作られていた。「贅沢ですね」思わず出た言葉に、微笑を浮かべながら、「一言で木と言っても、硬さや模様など千差万別。価格にも幅があるから、上手く使い分けることで合板や新建材を使わない家づくりが可能になるんですよ」と、高橋社長。高橋建築舎では、同じ予算で天然の素材を使えるよう、仕入れや現場作業のやり方など、さまざまな面でコストダウンのための工夫もしているとのこと。「ぜひ、現場を見に来て欲しい」と、自信をのぞかせる。

竣工から半年足らずというモデルハウスには、新築にありがちな化学物質の臭いが全くないばかりか、穏やかな空気が満ちている。見るだけでなく、触って、寝をべって、この心地よさを感じて欲しい。

街道からほんの少し入った木立の中に建つ、モデルハウスを訪ねた。印象的な片流れの大きな屋根。最近は何となく目にする機会の少なくなった天然木の外壁が、落ち着いた風情を醸し出している。どっしりとした玄関ドアを開けると、目の前に広がる解放的なLDK。漆喰の壁と天然の無垢材で構成されたシンプルな室内で、スタイリッシュなアイランドキッチンがおしゃれなアクセントとなっている。窓の外には、ティータイムも楽しめそうなウッドデッキ。その先の木立までも取り込んで、実際のスペース以上の広がりを感じさせてくれる。

主寝室や和室、家事室、浴室は、四方に配され、2階への階段もLDKのなか、自ずとLDKに家族が集まる設計となっている。

一方、階段を上がると、左手に和室仕様の個室、右には納戸と押し入れ。中央に広がるホールは、暮らしにゆとりを与えるユーティリティースペース。子どもが小さい頃には格好の遊び場に、少し大きくなれば勉強部屋に、独立・結婚して家族で遊びに来るようになったなら、布団を並べてみんなで眠るのも楽しいだろうと、想像が膨らむ。

「このモデルハウスは、目に見える場所も、見えない場所も、すべて天然の素材で作ってあるんですよ。どうぞ自由にドアやふすまを開けて、クローゼットや押し入れの中も見てみて下さい」。高橋社長に促され、2階の押し入れのふすまを開けた。そこには、よく見るベニアではなく、節のある杉の姿がある。そういえば、主寝室のクローゼットやサニタリールームも、全部杉やヒノキで作られていた。「贅沢ですね」思わず出た言葉に、微笑を浮かべながら、「一言で木と言っても、硬さや模様など千差万別。価格にも幅があるから、上手く使い分けることで合板や新建材を使わない家づくりが可能になるんですよ」と、高橋社長。高橋建築舎では、同じ予算で天然の素材を使えるよう、仕入れや現場作業のやり方など、さまざまな面でコストダウンのための工夫もしているとのこと。「ぜひ、現場を見に来て欲しい」と、自信をのぞかせる。

竣工から半年足らずというモデルハウスには、新築にありがちな化学物質の臭いが全くないばかりか、穏やかな空気が満ちている。見るだけでなく、触って、寝をべって、この心地よさを感じて欲しい。

感じて欲しい、天然素材のここちよさ